## Un mare di foto Dalle fabbriche alle piscine

**▼** Sottoripa Una foto storica dell'antica friggitoria di Sottoripa

di Gianluca Procopio

Dieci immagini, in grande formato, per raccontare la storia. Come ha fatto per anni Francesco Leoni, uno dei maestri del fotogiornalismo italiano. Dall'8 al 19 marzo 2023, in occasione della Festa della Donna, nella Saletta dell'Arte del Galata Museo del Mare, è visibile al pubblico la mostra Le Donne e il Mare.

Le, foto scattate tra il 1936 e il 1960, mostrano come Genova, la

Liguria e il suo mare abbiano influenzato la vita di diverse donne. I principali soggetti delle fotografie esposte all'interno della mostra vanno dalla tuffatrice alle piscine di Albaro. E poi le bambine della Colonia Marina Fara a Chiavari, dagli equipaggi femminili su imbarcazioni a remi immortalate durante la festa in onore del pri-

mo Doge di Genova, i littorali femminili ricevuti sul ponte Andrea Doria, lo sbarco a Genova di Evita Peron, figure femminili alla fabbricazione delle vele, donne che raggiungono i mariti in Australia sposati per procura e scatti di donne al lavoro nell'antica friggitoria Carega di Sottoripa.

«A un anno esatto - spiega la Presidente del Mu.Ma Nicoletta Viziano – dalla presentazione al pubblico del progetto di valorizzazione e fruizione dell'Archivio Fotografico Leoni, acquisito, studiato e messo a disposizione del pubblico dall'Istituzione Mu.MA, grazie alla Fondazione Paolo e Giuliana Clerici e all'interessamento della Regione Liguria, siamo molto contenti di aprire al pubblico questa esposizione che, parallelamente alla mostra Pioniere diffusa in tutto il territorio ligure contribuisce a promuovere un patrimonio di oltre 3 milioni di immagini che raccontano Genova dagli anni '30 ai '90 del secolo scorso».

«Siamo felici di questa ulteriore occasione che ci permette di

> esporre le bellissime immagini dell'Archivio Fotografico Leoni che sono solitamente custodite al Galata Museo del Mare - commenta Anna Dentoni referente per la Fondazione Paolo e Giuliana Clerici e co-curatrice della mostra insieme a Clara Maria Fabbri. L'Archivio Fotografico Leoni rappresenta un pa-

trimonio prezioso, legato a Genova e alla sua storia, che la Fondazione ha voluto preservare e rendere fruibile al pubblico nelle sale del museo e online. Contribuire alla promozione del valore del territorio, rientra in quelle attività filantropiche con finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, che sono alla base dell'attività della Fonda-

L'archivio Leoni è frutto del lavoro del fotoreporter Francesco Leoni e di altri fotografi che con lui collaborarono nel corso degli anni: un multi-archivio, che ha raccolto nel corso del tempo altri quattro archivi fotografici cittadini: Metra, Vivenzio Pagano, Castellò, Raffin.



Al MuMa dieci immagini tratte dall Arcvhivio Leoni che raccontano trent'anni di città al femminile

